

150

# پابھکرم Syllabus سلابھس

ایم۔ اے، اردو M.A. URDU اول و آخ 19 2018 I & II Year

پہلا و تیسرا سمر Mark 80 : نبرات  
First & Third Semester  
Pass 29 : کامیاب

اول اردو غزل (ولی نا غالب) Paper I Urdu Ghazal (Wali se Ghalib tak) : پچھ  
اردو غزل پر تنقیدی سوالات : یونٹ I  
ولی، میر کی غزل گوئی پر تنقیدی سوالات : یونٹ II  
درد، آتش کی غزل گوئی پر تنقیدی سوالات : یونٹ III  
مومن، غالب کی غزل گوئی پر تنقیدی سوالات : یونٹ IV  
تشریح اشعار : یونٹ V

(الف) ولی، میر، درد کے ۳-۳ اشعار میں سے ۲-۲ کی تشریح  
(ب) آتش، مومن، غالب کے ۳-۳ اشعار میں سے ۲-۲ کی تشریح

عربی: (۱) دیکھنا ہر صبح تجھ رخسار کا (۲) مت غصہ کے شعلہ سوں جلتے کوں جلاتی جا  
(۳) کیا مجھ عشق نے ظالم کوں آب آہستہ آہستہ  
✓ میر: (۱) دامان کوہ میں جو میں دھاڑھ مار روایا (۲) غلط ہے عشق میں اے بلہوس اندیشہ راحت کا  
(۳) چلتے ہو چین کو چلئے، سنتے ہیں کہ بہاراں ہے  
س درد: (۱) جگ میں آ کر ادھر ادھر دیکھا (۲) ہم نے کس رات نالہ سر نہ کیا  
(۳) میراجی ہے جب تک تری جستجو ہے  
آتش: (۱) حجاب آسائیں دم بھرتا ہوا، تیری آشنائی کا (۲) مگر اس کو فریب زگس مستانہ آتا ہے  
(۳) ہوائے دور مئے خوش گوار راہ میں ہے۔  
مومن: (۱) گرد ہاں بھی یہ شوخی اثر فضاں ہوگا (۲) یہ عذرا امتحان جذبہ دل کیسا نکلا  
(۳) راز نہاں زبان اغیار تک نہ پہنچا  
✓ غالب: (۱) عشرت قطرہ ہے دریا میں فنا ہو جانا (۲) ستائش گر ہے زاہد اس قدر جس باغ رضواں کا  
(۳) ذکر اس پری و ش کا اور پھر بیاں اپنا  
کاوش ادب (اساتذہ ایم۔ اے) مرتبہ ڈاکٹر محمد خالد علی صدیقی

Shuzle  
20/09/18



ایم۔ اے، اردو M.A. URDU اول و آخر 2019-20 II Year

نمبرات : 80 Marks پہلا دوسرا سہ ماہی First & Third Semester

کامیاب : 29 Pass

پرچہ : سوم قصیدہ و مرثیہ Paper Third Quaseedah va Marsiyah

یونٹ I : اصناف قصیدہ، مرثیہ پر تنقیدی سوالات

یونٹ II : سودا، ذوق، محسن کی قصیدہ گوئی پر تنقیدی سوالات

یونٹ III : انیس، دبیر کی مرثیہ گوئی پر تنقیدی سوالات

یونٹ IV : تشریح اشعار قصیدہ سے، سودا، ذوق، محسن تینوں کے اشعار میں سے دو کے ۲-۲ اشعار کی

یونٹ V : تشریح اشعار مرثیہ سے، انیس، دبیر کے ۲-۲ بندوں میں سے دونوں کے ۱-۱ بند کی

قصیدہ: سودا ہوا جب کفر ثابت ہے وہ تمغائے مسلمانی

ذوق زہے نشاط! اگر، کیجئے اسے تحریر

محسن سمت کاشی سے چلا جانے مقرر ابادل

مرثیہ: انیس جب قطع کی مسافت شب آفتاب نے

دبیر پیدا شعاع مہر کی مقراض جب ہوئی

نصابی کتاب : کاوش ادب (برائے ایم۔ اے) مرتبہ: ڈاکٹر محمد خالد علی صدیقی 9425222693

Shaukat  
20/9.18



ایم۔ اے، اردو M.A. URDU سال اول و آخر 2019-20 I & II Year

نمبرات : 80 Marks پہلا و تیسرا سہ ماہی First & Third Semester

کامیاب : 29 Pass

چہارم : خصوصی مطالعہ مولانا محمد حسین آزاد : Paper Forth

Khususi Mutalia Maulana Mohd. Husain Azad

یونٹ I : مولانا محمد حسین آزاد کے حالات زندگی، دہلی کالج کا تعلیمی ماحول

یونٹ II : دہلی اردو اخبار کا اجراء، مولانا محمد حسین آزاد کی ادارت دہلی اردو اخبار میں

یونٹ III : اردو میں تمثیل نگاری، نیرنگ خیال کے مضامین پر تنقید و تبصرہ

یونٹ IV : آب حیات کا تنقیدی مطالعہ، اردو تنقید میں آب حیات کا درجہ

یونٹ V : دربار اکبری، خندان فارس کا تنقیدی مطالعہ

Shaukat  
20/09/18



پہلا و تیسرا سہ ماہی اردو M.A. - URDU اول و آخر - 2019 I & II Year

رات : 80 Marks پہلا و تیسرا سہ ماہی First & Third Semester

کیا ب : 29 Pass

چ : اردو نظم (نظیر تا اقبال) اردو نظم (Nazeer se Iqbal) Second Paper Urdu Nazam

ش I : اردو نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

ش II : نظیر اکبر آبادی، محمد حسین آزاد کی نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

ش III : حالی، اکبر الہ آبادی کی نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

ش IV : چکبست، اقبال کی نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

ش V : (الف) نظموں سے اشعار کی تشریح صحیح غویبیاں اور (ب) ایک نظم کا مرکزی خیال صحیح تنقید و تبصرہ

ایب منظومات:

نظیر اکبر آبادی : آدی نامہ، بخارہ نامہ

محمد حسین آزاد : نظم دوستی، نو طرز مرصع

مولانا حالی : حب وطن، مناجات، بیوہ

اکبر الہ آبادی : تعلیم

چکبست : خاک ہند، پھول مالا

اقبال : دعا (مسجد قرطبہ)، لیٹن خدا کے حضور میں

بی کتاب : کاوش ادب (برائے ایم۔ اے) مرتبہ: ڈاکٹر محمد خالد علی صدیقی 9425222693

Shaukat  
2019/11/18



## سیلابیس Syllabus पाठ्यक्रम

ایم۔ اے، اردو M.A. URDU اول و آخر 2018-19 & II Year

Second & Fourth Semester	Marks 80	نمبرات
	Pass 29	کامیاب
Paper fifth Urdu Ghazal (Hasrat Ta Moallaim)	پہنچ (حسرت تا معلم)	پرچہ
	اردو غزل پر تنقیدی سوالات	یونٹ I
	حسرت، فانی کی غزل گوئی پر تنقیدی سوالات	یونٹ II
	فراق و جگر مراد آبادی کی غزل گوئی پر تنقیدی سوالات	یونٹ III
	جلگن ناتھ بھانوی فیض و عبد العزیز معلم کی غزل گوئی پر تنقیدی سوالات	یونٹ IV
	(الف) نصاب میں شامل شعراء کی منتخب غزلیات۔ حسرت، فانی، فراق کے اشعار کی تشریح مع فنی خوبیاں	یونٹ V
	۳-۲ میں سے ۲-۲ کی تشریح	
	(ب) نصاب میں شامل شعراء کی منتخب غزلیات جگر، فیض، معلم کے ۳-۳ اشعار میں سے ۲-۲ کی تشریح	
	(۱) پیر و سلک تسلیم و رضا ہوتے ہیں (۲) تم ہو جائیے تمہید کرم ایسا بھی ہوتا ہے	حسرت
	(۳) کیسے چھپاؤں رازِ غم دیدہ ترکو کیا کروں	
	(۱) جی ڈھونڈتا ہے گھر کوئی دنوں جہاں سے دور (۲) اس کشمکش ہستی میں کوئی راحت نہ ملی جو غم نہ ہوئی	فانی
	(۳) اٹھ، اے نگاہ شوق اٹھ، متاع جاں لیے ہوئے	
	(۱) سکوتِ شام مٹاؤ بہت اندھیرا ہے (۲) حسن بھی تھا اداس اداس، شام بھی تھی دھواں دھواں	فراق
	(۳) سر میں سودا بھی نہیں دل میں تمنا بھی نہیں	
	(۱) کام، آخر جذبہ سب اختیار آ ہی گیا (۲) کدھر ہے تیرا خیال اسے دل یہ وہ تم کیا کیا سارے ہیں	جگر
	(۳) ہماری ہستی تمام آفت، تمام زحمت، تمام کلفت	
	(۱) وہ ٹلڈ پر ڈال کر منہ پر نقاب آیا تو کیا (۲) سبب یہ ہے ترے ہر بار مسکرانے کا	فیض
	(۳) لے چلی ہے مجھ کو پھر وحشت بیاباں کی طرف	
	(۱) کہتا ہے جنوں دیر میں رسوا کروں گا (۲) کبھی حرم میں گذرے میرا کبھی میں خراب میں ہوں	معلم
	(۳) جوانی کیوں کروں عمارت، بتوں میں دل لگانے سے	

Shinab  
20/09/18

فانی کتاب



32 ایم۔ اے، اردو M.A. URDU اول و آخر 19 20 I & II Year

نمبرات : 80 Marks دوسرا و چوتھا سہ ماہی

کامیاب : 29 Pass

پرچہ : ششم اردو نظم (جوش تا نوید) Paper Sixth Urdu Nazam (Joshi se Navid)

یونٹ I : اردو نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

یونٹ II : جوش، فیض کی نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

یونٹ III : درگاہائے سرور، جہان آبادی، اختر الایمان کی نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

یونٹ IV : دراشت علی راحت، کوئی، نوید بلا سپوری کی نظم نگاری پر تنقیدی سوالات

یونٹ V : (الف) شامل نصاب نظموں سے اشعار کی تشریح مع فنی خوبیاں (ب) ایک نظم کا مرکزی خیال مع تنقید و تبصرہ

انتخاب منظومات : جوش

فیض

درگاہائے سرور

اختر الایمان

دراشت علی راحت

نوید بلا سپوری

نصابی کتاب : کاوش ادب (برائے ایم۔ اے) مرتبہ: ڈاکٹر محمد خالد علی صدیقی 9425222693

Shehzad  
20/11/18



ایم۔ اے، اردو M.A. URDU اول و آخر 201 II Year

Second & Forth Semester	دوسرا و چوتھا سہما	Marks 80	: نمبرات
		Pass 29	: کامیاب
Paper Seventh Urdu Masnavi va Rubai	اردو مثنوی و رباعی	ہفتم	: پیچہ
	اصناف اردو مثنوی و اردو رباعی پر تنقیدی سوالات		: یونٹ I
	میر حسن، دیاشکر نسیم، نواب مرزا شوق لکھنوی کی مثنوی نگاری پر تنقیدی سوالات		: یونٹ II
	تلوک چند محروم، جگت موہن لال رواں، امجد حیدر آبادی، فراق گورکھ پوری کی رباعی نگاری پر تنقیدی سوالات		: یونٹ III
	تشریح اشعار مثنوی سے (میر حسن، نسیم، شوق کے ۵-۵ اشعار میں سے تینوں کے ۳-۳ اشعار)		: یونٹ IV
	تشریح اشعار رباعی سے (چاروں شعراء میں سے ۲ اشعار کی ۲-۲ رباعیوں کی تشریح)		: یونٹ V
	سحر البیان، داستان حمام میں نہانے کی، داستان کوٹھے پر سونے کی، داستان کوٹھے پر سے غائب ہونے کی، داستان پرستان میں لے جانے کی۔		: مثنوی میر حسن
	گلزار نسیم روانہ ہونا تلاش میں گل بکاؤلی کی، گل لے کر پھرنا، آوارہ ہونا بکاؤلی کا گل چیس کی تلاش میں		: مثنوی نسیم
	انتخاب رباعی محروم، رواں، امجد، فراق (کاوش ادب سے)		: رباعی
	کاوش ادب (برائے ایم۔ اے) مرتبہ: ڈاکٹر محمد خالد علی صدیقی 9425222693		: نصابی کتاب

Sheer Ali  
20/9/18



ایکم - اے، اردو M.A. URDU اول و آخر I & II Year 2018-19

نمبرات	:	80	Marks	دوسرا چوتھا سہ ماہی	Second & Forth Semester
کامیاب	:	29	Pass		
پرچہ	:	ہشتم		خصوصی مطالعہ (الف) مولانا محمد حسین آزاد (A) Paper Eight	

Khususi Mutaleah Maulana Mohd. Husain Azad

- I پونٹ : اردو تہ کرول میں تنقیدی شعور، جدید اصولی تہ کر رہ نویسی
- II پونٹ : آج حیات کا تعارف، آج حیات تہ کر رہ ہے یا اردو ادب کی تاریخ یا تنقیدی رجحانات (تنقیدی تصور) کا اولین نقشہ
- III پونٹ : محمد حسین آزاد بحیثیت ماہر تعلیم، محمد حسین آزاد کی تعلیمی (درسی) تصانیف کا تعارف
- IV پونٹ : دیوان ذوق کا تعارف، محمد حسین آزاد کی عالم وارگی (جذب و انہماک کی کیفیت) کی تصانیف کا تعارف
- V پونٹ : نظم جدید کا آغاز اور انجمن پنجاب کے مشاعرے، کلیات مولانا محمد حسین آزاد (مرتبہ ڈاکٹر خالد علی) کا تعارف

9425222693

یا ہشتم - ب کسی ایک ادبی موضوع پر سیر حاصل تحقیقی و تنقیدی مقالہ

Eight (B) Tahqeeqi va Tanqeedi Maqalah

ہشتم (ب) تحقیقی و تنقیدی مقالہ (سوفصحات سے زائد)، اس میں کسی شاعر کے دیوان کو مرتب کیا جاسکتا ہے، شاعری یا کسی نثر کی کتاب کو مرتب کیا جاسکتا ہے، کسی اخبار یا رسالے کی فائل مرتب (فہرست سازی) کی جاسکتی ہے (اردو) شخصیت کی زندگی کے اہم پہلو اجاگر کئے جاسکتے ہیں، یا کسی گنام اردو کی شخصیت کو یا اس کے کارناموں کو مقالہ کی مدد سے منظر عام پر لایا جاسکتا ہے۔

Shauq Al.  
20/09/18



ایم۔ اے، اردو M.A. URDU اول و سال آخر 2019 & II Year 2

Second & Fourth Semester	دوسرا اور چوتھا سہ ماہی	Marks 50	نمبرات
Paper Ninth: Zabani Emtahan va Amli kam	زبانی امتحان و عملی کام	نہم	پرچہ
	املا (تلفظ سن کر بیچہ) تحریر کرنا		یونٹ I
	متن (مخرج و تلفظ کی ادائیگی کے ساتھ) پڑھنا		یونٹ II
	سال دوم کے چاروں پرچوں کے تحریر کردہ جوابات پر عمومی معلومات		یونٹ III

Shams  
20/09/18